

CUPRINS

A.	Biblioteci digitale: terminologie și ilustrări _____	7
A.1.	O încercare de definiție _____	7
A.2.	Exemple remarcabile _____	9
B.	<i>Europeana.eu</i> : puțină cronologie _____	57
C.	<i>Europeana.eu</i> : ce este și de la ce pleacă _____	68
C.1.	Descrierea oficială _____	68
C.2.	Prototipul operațional: funcționalități și limite _____	70
C.3.	Anecdotic: „incidentul «România»” _____	77
C.4.	Arhitectura _____	85
D.	Agregatorul național în România: cerințe și implementare __	93
E.	Evaluare critică a prototipului <i>Europeana.eu</i> _____	107
F.	<i>Europeana.eu</i> : evoluția _____	112
G.	<i>Europeana.eu</i> : desiderata _____	127
H.	Remarci finale: Biblioteca Digitală a României — planuri și speranțe _____	129
I.	Bibliografie (foarte) selectivă _____	133
Anexa 1.	Specificarea <i>Elementelor Semantice Europeana</i> [European Semantic Elements] V 3.2.1 _____	134
Anexa 2.	Panizzi Database Model [PDM] — nucleul unei potențiale baze de date pentru resurse culturale _____	161
Anexa 3.	Schiță de ghid de digitizare pentru imagini _____	179
Anexa 4.	Setul de elemente de metadate Dublin Core, Versiunea 1.1: Descriere de referință _____	182